

งานวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง

การใช้ภาพเป็นสื่อในการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะ
ในด้านการเขียนเรื่องจากภาพ

ผู้วิจัย

ครูภัทรธนน ผจญภัย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐

โรงเรียนอนุบาลภูเก็ต

ประกาศคุณประการ

การวิจัยเรื่อง “ การใช้ภาพเป็นสื่อในการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะในด้านการเขียนเรื่องจากภาพ ” สำเร็จลงด้วยดีเพราะได้รับคำแนะนำเบื้องต้นจากครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ซึ่งเป็นที่ปรึกษาการทำวิจัยในครั้งนี้ได้กรุณาให้คำแนะนำและให้กำลังใจอยู่ตลอดเวลา ผู้วิจัยขอขอบคุณเป็นอย่างยิ่ง และขอขอบคุณนักเรียนที่ให้ความร่วมมือการให้ข้อมูล

ขอกราบขอบพระคุณ ท่านผู้อำนวยการ ไพศาล นาขวัญ และรองผู้อำนวยการ ภัทธนิษฐ์ วิเชียรบรรณ ที่ได้สนับสนุนให้ครูได้ทำการวิจัย เพื่อเป็นการพัฒนาตนเอง และพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอน

ครูภัทธนน ชัมพูนะ

๒๙ กันยายน ๒๕๖๐

ชื่องานวิจัย

การใช้ภาพเป็นสื่อในการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการพัฒนาในด้านการเขียนเรื่องจากภาพ

ชื่อผู้วิจัย

ภัทรธนน ชัมพูทนะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

บทคัดย่อ

การวิจัย มีวัตถุประสงค์เพื่อ การใช้ภาพประกอบการเขียนสามารถกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน และช่วยให้การเขียนของนักเรียนสั้นไหลเชื่อมโยง ลำดับเหตุการณ์ได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งเมื่อได้ข้อมูลมาแล้วจึงนำมาจัดทำรูปเล่ม เพื่อจะได้เป็นข้อมูลในการวิจัยในครั้งต่อไป

วิจัยในชั้นเรียน

ชื่อผู้วิจัย ครูภัทรธนน ผจญภัย สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ป. ๖/๔

ชื่อเรื่อง การใช้ภาพเป็นสื่อในการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะในด้านการเขียนเรื่องจากภาพ

สภาพปัญหา

จากการสอนทักษะการเขียนภาษาไทยเกี่ยวกับการแต่งเรื่องให้นักเรียนในระดับชั้นป.๖/๔ พบว่า เมื่อครูกำหนดหัวข้อให้นักเรียนเขียนเรื่อง นักเรียนมักจะไม่สามารถคิดเรื่องราวที่เขียนได้ ความคิดของนักเรียนที่จะเขียนเล่าเรื่องตามที่ครูกำหนดมักจะติดขัด วกไปวนมา ผู้สอนจึงเกิดแนวคิดที่ว่า ครูทดลองนำภาพที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่กำหนดให้นักเรียนเขียน มาเป็นต้นแบบทำให้เกิดความคิดในการเล่าเรื่อง จะช่วยให้การเขียนเล่าเรื่องของนักเรียนมีความสั่นไหวมากขึ้น ภาพอาจจะช่วยสร้างความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในการเขียนเรื่องได้

ทางเลือกที่คาดว่าจะแก้ปัญหา

๑. รูปภาพประกอบหัวข้อการเขียน
๒. ไม่กำหนดหัวข้อที่จะเขียนแต่ให้ผู้เรียนเขียนเรื่องจากภาพที่มีความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน
๓. ฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียน

จุดประสงค์การวิจัย

การใช้ภาพประกอบการเขียนสามารถกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน และช่วยให้การเขียนของนักเรียนสั่นไหวมากขึ้น

ระยะเวลาในการดำเนินการ

มิถุนายน - กันยายน ๒๕๖๐

ขั้นตอนการดำเนินการ

๑. ทดสอบก่อนเรียนโดยให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องที่นักเรียนสนใจ ความยาวไม่ต่ำกว่า ๑๐ บรรทัด
๒. ตรวจสอบผลงานนักเรียน บันทึกคะแนน โดยแบ่งคะแนนเป็น
 - การดำเนินเรื่อง
 - การใช้ภาษาไทยในการเขียน
 - การสะกดคำ
 - ความยาวตามที่กำหนด
 - เวลาที่ใช้ในการเขียน
๓. บันทึกคะแนน
๔. สอนให้ผู้เรียนบรรยายภาพ โดยเลือกภาพตามที่ตนเองสนใจ

๕. กำหนดให้นักเรียนเขียนเรื่อง ไม่กำหนดหัวข้อ ให้เขียนเรื่องที่นักเรียนสนใจ โดยให้นักเรียนหาภาพประกอบเรื่องมา และเขียนเรื่องบรรยายภาพที่ประกอบนั้น
๖. ตรวจผลงาน โดยใช้เกณฑ์เดียวกับการตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน
๗. บันทึกคะแนน
๘. เปรียบเทียบคะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด
๙. สรุปผลการวิจัย

เรื่อง การใช้ภาพเป็นสื่อในการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะในด้าน การเขียนเรื่องจากภาพ

ความสำคัญและที่มา

จากการสอนทักษะการเขียนภาษาไทยเกี่ยวกับการแต่งเรื่องให้นักเรียน ระดับชั้น ป ๖ พบว่า เมื่อครูกำหนดหัวข้อให้นักเรียนเขียนเรื่อง นักเรียนมักจะไม่สามารถคิดเรื่องราวที่เขียนได้ ความคิดของนักเรียนที่จะเขียนเล่าเรื่องราวตามที่ครูกำหนดมักจะติดขัด วกไปวนมา ผู้สอนจึงเกิดแนวคิดที่ว่า ถ้าครูลองนำภาพที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่กำหนดให้นักเรียนเขียนมาเป็นตัวนำให้เกิดความคิดในการเล่าเรื่อง จะช่วยให้การเขียนเล่าเรื่องของนักเรียนมีความสั่นไหวมากขึ้น ภาพอาจจะช่วยสร้างความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในการเขียนเรื่องได้

จุดมุ่งหมาย

การใช้ภาพประกอบการเขียนสามารถกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน และช่วยให้การเขียนเรื่องของนักเรียนสั่นไหวมากขึ้น

ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ผู้เรียนเขียนสะกดคำได้ถูกต้องมากขึ้น
๒. ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์
๓. เพื่อให้ผู้เรียนเรียบเรียงข้อความให้เป็นเรื่อง

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

มิถุนายน - กันยายน ๒๕๖๐

วิธีดำเนินการวิจัย

ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. คัดเลือกนักเรียน
๒. มอบหมายงาน
๓. ดำเนินการ
๔. รวบรวมข้อมูล
๕. สรุปผล

สรุปผลการดำเนินงาน

๑. การทดสอบก่อนเรียน ผู้เรียน ใช้การสะกดคำ ในการเขียนเรื่องจากความสนใจของนักเรียน ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๔๑.๖๗ และผลการเรียนไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๕๘.๓๓
๒. ชิ้นงานที่ ๑ ผู้เรียนเขียนคำ หรือประโยคสั้นๆจากภาพที่ครูกำหนดให้ ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๑๐๐

๓. ชิ้นงานที่ ๒ ผู้เรียนเขียนเรื่องจากภาพ ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๙๒.๓๑ และผลการเรียนไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗.๖๙

๔. ชิ้นงานที่ ๓ ผู้เรียนเขียนเรื่องตามความสนใจ พร้อมวาดภาพประกอบ ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๙๒.๓๑ และผลการเรียนไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗.๖๙

๕. ชิ้นงานที่ ๔ ผู้เรียนเขียนประโยคจากภาพ แล้วนำมาเรียงลำดับเหตุการณ์ ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๑๐๐

๖. ชิ้นงานที่ ๕ ผู้เรียนเขียนเรื่องจากภาพที่นักเรียนนำมา ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๑๐๐

๗. การทดสอบหลังเรียน ผู้เรียนยังใช้ตัวสะกดผิดบ้าง ถูกบ้าง ผลการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๑๐๐

จากผลการดำเนินงาน

๑. ในภาพรวมจากการวิจัยเรื่องการใช้ภาพเป็นสื่อในการเขียนเรื่อง พบว่า ผู้เรียนส่วนมากจะเขียนเรื่องตามจินตนาการ จะเขียนได้ดีกว่าการกำหนดภาพให้ แต่การสะกดคำทั้งคิดเอง และกำหนดภาพ ยังผิดอยู่

๒. นักเรียนบางคนยังเขียนสะกดคำผิด การเว้นวรรคตอน การใช้คำเชื่อมประโยคไม่ถูกต้อง

๓. ครูผู้ทำงานวิจัย มีเวลาพบผู้เรียนห้องละ ๑ คาบ ต่อสัปดาห์ ทำให้การดำเนินงานวิจัยยังไม่ได้ผลเท่าที่ควร และผู้เรียนให้ความร่วมมือน้อยมาก